

ΑΝΑΠΤΥΞΗ ΠΡΟΤΥΠΟΥ ΣΥΣΤΗΜΑΤΟΣ ΓΙΑ ΤΗΝ ΟΠΤΙΚΟΠΟΙΗΣΗ ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΩΝ ΤΩΝ ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΩΝ ΕΚΔΗΛΩΣΕΩΝ ΤΟΥ ΚΡΑΤΙΚΟΥ ΩΔΕΙΟΥ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ

3^ο Ενημερωτικό Φυλλάδιο Ιούλιος 2022

Το Έργο

Στόχος του έργου DIGI-ORCH είναι να αναπτύξει και να λειτουργήσει σε πραγματικές συνθήκες ένα καινοτόμο σύστημα, που θα επιτρέπει την οπτικοποίηση πληροφοριών τόσο των έντυπων προγραμμάτων που αφορούν τις συναυλίες, όσο και των εντύπων των προγραμμάτων του ΚΩΘ με την βοήθεια έξυπνων κινητών συσκευών. Μέσα από την οθόνη της συσκευής ο ενδιαφερόμενος θα μπορεί να οπτικοποιήσει περισσότερες πληροφορίες από αυτές που περιλαμβάνει το κείμενο των εντύπων "υπερθέτοντας" φωτογραφίες, στατικές/κινούμενες εικόνες, video και αρχεία ήχου πάνω στο έντυπο. Το έργο δομείται από επτά ενότητες εργασίας με είκοσιένα παραδοτέα.

Οι Συναντήσεις

Το έργο DIGI-ORCH έχει πραγματοποιήσει ήδη τέσσερις διαδικτυακές συναντήσεις. Η εναρκτήρια συνάντηση του DIGI-ORCH πραγματοποιήθηκε στις 22 Απριλίου 2020. Όλοι οι εταίροι της σύμπραξης ήταν παρόντες. Στη συνάντηση αυτή δόθηκε η δυνατότητα στους εταίρους να παρουσιάσουν τους φορείς τους, να γνωριστούν και να ανταλλάξουν ιδέες σχετικά με την ανάπτυξη του έργου. Στις επόμενες συναντήσεις τα κύρια θέματα σχετίζονταν με την διαχείριση του έργου καθώς και την επέκταση του λόγω COVID, την οργάνωση των δραστηριοτήτων και καθηκόντων σε κάθε πακέτο εργασίας, τα παραδοτέα και την οργάνωση των επόμενων δραστηριοτήτων του έργου καθώς και την 1^η ενδιάμεση πιστοποίηση του έργου.

Ημερίδα

Στις 7 Ιουλίου πραγματοποιήθηκε η παρουσίαση του έργου DigiOrch από τον Επ. Υπεύθυνο του Καθ. Πέτρο Πατία, TATM ΑΠΘ, στην Ημερίδα του προγράμματος "SmartEye – Η χρήση νέων τεχνολογιών στη διάχυση της αρχαιολογικής πληροφορίας"



Οι Εταίροι

Η ομάδα έργου αποτελείται από ένα Οργανισμό έρευνας και διάδοσης γνώσης (ΑΠΘ), ένα φορέα πολιτισμού (ΚΩΘ) και από δύο αξιόλογες επιχειρήσεις στο χώρο της οπτικής επικοινωνίας (BEETROOT) και της συμβουλευτικής (VBC). Το σχέδιο υλοποίησης του έργου εξασφαλίζει τη βέλτιστη ερευνητική προσφορά των εταίρων σε κάθε ενότητα εργασίας του έργου και συμβάλει στην επίτευξη των στόχων του έργου. Αριστοτέλειο Πανεπιστήμιο Θεσσαλονίκης

- ♦ Εργαστήριο Φωτογραμμετρίας και Τηλεσκοπήσης
- ♦ Κρατικό Ωδείο Θεσσαλονίκης
- ♦ Beetroot
- ♦ Vision Business Consultants

Ο Συντονιστής Φορέας είναι το ΑΠΘ- Εργαστήριο Φωτογραμμετρίας και Τηλεσκοπήσης, με επιστημονικά υπεύθυνο τον κ. Πέτρο Πατία Καθηγητή ΑΠΘ, TATM.

- ▶ Info.digiorch@gmail.com
- ▶ <https://digiorch.eu/?lang=el>
- ▶ www.linkedin.com/in/digi-orch
- ▶ www.facebook.com/profile.php?id=100078252139834

Προσεχώς

Παρουσίαση του έργου DigiOrch από τον Συντονιστή Καθ. Πέτρο Πατία, TATM ΑΠΘ, στο "16ο Συνέδριο **Digital Approaches to Cartographic Heritage** (ICA DACH)" που θα πραγματοποιηθεί στη Cluj-Napoca, Ρουμανία, 22-24 Σεπτεμβρίου 2022, σε συνεργασία με τη Σχολή Γεωγραφίας του Πανεπιστημίου Babeş-Bolyai, με την υποστήριξη της ομάδας MAGIC-Map Geoinformation Curators Group.